

2. Entscheidungen zum Unterricht

2.1 Unterrichtsvorhaben

2.1.1 Übersichtsraster Unterrichtsvorhaben

Einführungsphase	
<p style="text-align: center;">Unterrichtsvorhaben I</p> <p>Thema: „Trouversapersonnalité?!“</p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none">- Les relations avec les parents- L'école- Les copains: Amitié/amour <p>KLP-Bezug: Être jeune adulte</p> <ul style="list-style-type: none">- Lebenswirklichkeiten und –träume frankophoner Jugendlicher (Familie, Freunde, soziales Umfeld, Versuchungen und Ausbrüche)- Beziehungen zwischen den Generationen <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: <i>Die Schülerinnen und Schüler können</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Leseverstehen<ul style="list-style-type: none">- explizite und leicht zugängliche implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen.- eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) funktional anwenden.• Sprechen<ul style="list-style-type: none">- ihre Lebenswelt, Persönlichkeiten, Ereignisse, Interessen und Standpunkte darstellen, ggf. kommentieren und von Erlebnissen, Erfahrungen und Vorhaben berichten.- Arbeitsergebnisse darstellen und kürzere Präsentationen darbieten.• Schreiben<ul style="list-style-type: none">- zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen intentions- und adressatengerecht verfassen.- diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umwandeln.- unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens anwenden.• Hör-/Hörsehverstehen<ul style="list-style-type: none">- Äußerungen und authentische Hör- und Hörsehtexte zu vertrauten Themen verstehen, sofern deutlich artikulierte repräsentative Varietäten der Zielsprache verwendet werden.- der Kommunikation im Unterricht, Gesprächen, Präsentationen und Diskussionen mit einfacheren Argumenten folgen• Text und Medienkompetenz<ul style="list-style-type: none">- authentische Texte vertrauter Thematik verstehen und deuten sowie eigene mündliche und schriftliche Texte produzieren Dabei beachten sie die jeweilige Kommunikationssituation und zentrale Textsortenmerkmale. Sie wenden ein grundlegendes Methodenrepertoire für den analytisch-interpretierenden sowie den produktions- und anwendungsorientierten Umgang mit Texten und Medien an.- nach Vorgaben von Modellen einfache Textsortenwechsel an häufig verwendeten, alltäglichen sowie einfachen literarischen Texten vornehmen- einfache kreative Verfahren zur vertieften Auseinandersetzung mit Texten mündlich und schriftlich anwenden- im Rahmen des gestaltenden Umgangs mit Texten in Anlehnung an unterschiedliche Ausgangstexte Texte des täglichen Gebrauchs verfassen	<p style="text-align: center;">Unterrichtsvorhaben II</p> <p>Thema: „L'individu entre rêve et réalité“</p> <p>Inhaltliche >Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none">- Identité et physique- Entre évation et tentations <p>KLP-Bezug: Être jeune adulte</p> <ul style="list-style-type: none">- Lebenswirklichkeiten und –träume frankophoner Jugendlicher (Familie, Freunde, soziales Umfeld, Versuchungen und Ausbrüche)- Beziehungen zwischen den Generationen <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: <i>Die Schülerinnen und Schüler können</i></p> <p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none">- Aus klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten, Auszügen aus literarischen Texten die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen <p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none">- In informellen Gesprächen und Diskussionen Erfahrungen, Erlebnisse und Gefühle einbringen- Ihre Lebenswelt, Interessen und Standpunkte darstellen und kommentieren- Sich ggf. nach entsprechender Vorbereitung in unterschiedlichen Rollen an möglichen Gesprächssituationen beteiligen <p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none">- Unter Beachtung grundlegender textsortenspezifischer Merkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens anwenden <p>Hör-/Hörsehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none">- Äußerungen und authentische Hör- und Hörsehtexte zu vertrauten Themen verstehen, sofern deutlich artikulierte repräsentative Varietäten der Zielsprache verwendet werden.- der Kommunikation im Unterricht, Gesprächen, Präsentationen und Diskussionen mit einfacheren Argumenten folgen <p>Text- und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none">- ihr Erstverstehen und ihre Deutung kritisch reflektieren- einfache Textsortenwechsel an häufig verwendeten alltäglichen sowie einfachen literarischen Texten vornehmen- einfache kreative Verfahren zur vertieften Auseinandersetzung mit Texten mündlich und schriftlich anwenden <p>Leistungsfeststellung: * 1 Klausur (Lesen und Schreiben)</p> <p>* Überprüfung sprachlicher Mittel (Wortschatzüberprüfungen)</p> <p>Zeitbedarf: ca. 20 Stunden</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Verfügen über sprachliche Mittel <ul style="list-style-type: none"> - ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel weitgehend funktional einsetzen, um mündliche und schriftliche Kommunikationssituationen zu bewältigen. Dabei ggf. auftretende Normabweichungen beeinträchtigen die Kommunikation nicht. - einen allgemeinen und auf das soziokulturelle Orientierungswissen bezogenen Wortschatz sowie ein grundlegendes Textbesprechungs- und Textproduktionsvokabular zumeist zielorientiert nutzen und in der Auseinandersetzung mit weitgehend komplexen Sachverhalten die frz. Sprache als Arbeitssprache verwenden - grundlegende Kenntnisse der Regeln frz. Orthografie und Zeichensetzung nutzen <p>Leistungsfeststellungen: * 1 Klausur (Format Schreiben – Lesen – Hören)</p> <p>* Überprüfung sprachlicher Mittel (Wortschatzüberprüfungen)</p> <p>Zeitbedarf: ca.20 Stunden</p>	
<p style="text-align: center;">Unterrichtsvorhaben III</p> <p>Thema: «Les contacts internationaux: Vivre en Europe»</p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Echanges/Les études à l'étranger - Nos voisins en Europe <p>KLP-Bezug: Vivre dans un pays francophone</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leben in der Stadt und auf dem Land - soziales und politisches Engagement - Lebenswirklichkeiten und –träume frankophoner Jugendlicher (Familie, Freunde, soziales Umfeld, Versuchungen und Ausbrüche) <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können</p> <p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> - sich- ggf. nach entsprechender Vorbereitung- in unterschiedliche Rollen an formalisierten Gesprächssituationen beteiligen <p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> - in zweisprachigen Kommunikationssituationen wesentliche Inhalte von Äußerungen und authentischen Texten zu vertrauten Themen sinngemäß für einen bestimmten Zweck weitgehend adressatengerecht und situationsangemessen mündlich und schriftlich in der jeweils anderen Sprache zusammenfassend wiedergeben. - als Sprachmittler in informellen und einfach strukturierten formalisierten Kommunikationssituationen relevante Aussagen in der jeweiligen Zielsprache ggf. unter Nutzung von Mimik und Gestik wiedergeben. <p>Hör-/Hörsehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> - wesentliche Einstellungen der Sprechenden erfassen, - auffällige, auf Wirkung angelegte Elemente auditiv und audiovisuell vermittelter Texte beim Verstehensprozess ansatzweise berücksichtigen - auditiv und audiovisuell vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und Einzelinformationen entnehmen <p>Text- und Medienkompetenz</p> <ul style="list-style-type: none"> - unter Berücksichtigung ihres Welt- und soziokulturellen Orientierungswissens zu den Aussagen des jeweiligen Textes mündlich und schriftlich Stellung beziehen, - ansatzweise einschätzen, welchen Stellenwert der Text insgesamt und in Details für das eigene Sachinteresse bzw. die Bearbeitung einer Aufgabenstellung hat. 	<p style="text-align: center;">Unterrichtsvorhaben IV</p> <p>Thema: “Nos métiers de rêve“</p> <p>Inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le monde du travail - Le chômage <p>KLP-Bezug: Entrer dans le monde du travail</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ausbildung, Praktika, Studium, Ferien- und Nebenjobs in Frankreich - Arbeitsbedingungen <p>Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen: Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sprechen <ul style="list-style-type: none"> - zu vertrauten Themen zusammenhängend sowie weitgehend situationsangemessen und adressatengerecht sprechen, - Sachverhalte, Handlungsweisen und Problemstellungen in wichtigen Aspekten darstellen und dazu Stellung nehmen, - in Gesprächen angemessen interagieren sowie bei sprachlichen Schwierigkeiten grundlegende Kompensationsstrategien anwenden. • Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> - bei klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten, literarischen sowie mehrfach kodierten Texten die Gesamtaussage erfassen, wesentliche thematische Aspekte sowie wichtige Details entnehmen und diese Informationen in den Kontext der Gesamtaussage einordnen • Schreiben <ul style="list-style-type: none"> - ihre Texte unter Einsatz eines weitgehend angemessenen Stils und Registers adressatengerecht verfassen, • Hör-/Hörsehverstehen <ul style="list-style-type: none"> - eine der Hörabsicht entsprechende Rezeptionsstrategie (global, detailliert und selektiv) funktional anwenden. • Verfügen über sprachliche Mittel <ul style="list-style-type: none"> - ein gefestigtes Repertoire grundlegender grammatischer Strukturen des code parlé und des code écrit zur Realisierung ihrer Kommunikationsabsicht verwenden

- zur zielorientierten Darstellung von Arbeitsergebnissen und Mitteilungsabsichten unter Anleitung sach- und adressatengerecht mündlich und schriftlich agieren.
- Verfahren zur Auswertung vornehmlich vorgegebener Quellen aufgabenspezifisch und zielorientiert mündlich und schriftlich anwenden

Schreiben

- wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung bzw. Argumentation einbeziehen

Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit

- sich der kulturellen Vielfalt und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen weitgehend bewusst werden und neuen Erfahrungen mit fremder Kultur grundsätzlich offen und lernbereit begegnen.
- sich ihrer eigenen Wahrnehmungen und Einstellungen weitgehend bewusst werden, sie auch aus Gender-Perspektive in Frage stellen und ggf. relativieren.
- ihr grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen festigen und erweitern, indem sie ihre Wissensbestände nach und nach vernetzen und sich weitgehend selbstständig neues Wissen aus französischsprachigen Quellen aneignen
- ihr grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen reflektieren und dabei die jeweilige kulturelle und weltanschauliche Perspektive berücksichtigen.
- sich aktiv in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel) und aus der spezifischen Differenzenerfahrung Verständnis sowie ggf. kritische Distanz (auch zur eigenen Kultur) bzw. Empathie für den anderen entwickeln,
- in interkulturellen Handlungssituationen eigene Lebenserfahrungen und Sichtweisen mit denen der französischsprachigen Bezugskulturen vergleichen, diskutieren und problematisieren und sich dabei weitgehend in Denk- und Verhaltensweisen ihres Gegenübers hineinversetzen und angemessen kommunikativ reagieren,
- in formellen wie informellen Begegnungssituationen kulturspezifische Konventionen und Besonderheiten in der Regel beachten,
- mögliche sprachlich-kulturell bedingte Missverständnisse und Konflikte in der Regel vermeiden.

Leistungsfeststellung: * 1 Klausur
(Format Lesen – Schreiben – Mediation)

* Überprüfung sprachlicher Mittel (Wortschatzüberprüfungen)

Zeitbedarf: ca. 20 Stunden

• **Text- und Medienkompetenz**

- das Internet eigenständig für Recherchen zu spezifischen frankophonen Aspekten nutzen,
- Verfahren zur Auswertung vornehmlich vorgegebener Quellen aufgabenspezifisch und zielorientiert mündlich und schriftlich anwenden
- Texte vor dem Hintergrund ihres spezifisch kommunikativen und kulturellen Kontextes verstehen, ihnen die Gesamtaussage, Hauptaussagen sowie wichtige Details zu Personen, Handlungen, Ort und Zeit entnehmen, sie mündlich und schriftlich wiedergeben und zusammenfassen,
- bei Texten grundlegende, auf den Inhalt bezogene Verfahren der Textanalyse / -interpretation mündlich und schriftlich anwenden

Leistungsfeststellung: * Klausur
(Format Lesen – Schreiben – Hören ODER Sehen)

* Überprüfung sprachlicher Mittel (Wortschatzüberprüfungen)

Zeitbedarf: ca. 20 Stunden